



Medieaftale 2023-2026: Samling om frie medier og stærkt dansk indhold

GITTE LILLELUND BECH – 24. AUGUST 2023

Hvor kom vi fra?

MEDIEAFTALE 2022-2025 –
DEN DEMOKRATISKE SAMTALE SKAL STYRKES



REGERINGSGRUNDLAG 2022

”Regeringen vil gennemføre medieaftalen, dog vil regeringen afsøge muligheden for at erstatte kulturbidraget med en ordning, hvor udbyderne kan vælge mellem en forpligtelse til at investere i dansksproget indhold eller betale en afgift – samt foretage yderligere tilpasninger.”

Hvor står vi nu?

MEDIEAFTALE 2023-2026 – SAMLING OM FRIE MEDIER OG STÆRKT DANSK INDHOLD



VÆSENTLIGE ÆNDRINGER IFT. 2022- AFTALEN

Kulturbidraget erstattes af en investeringsforpligtelse

Styrket DR arkiv og fokus på kulturarv, men nedtoning af stærkt DR

Ekstra fokus på TV 2

Ændringer af mediestøtten

Udbud af lydunivers til børn og unge

Ændrede krav ift. ordnede løn- og arbejdsvilkår

Kulturbidraget erstattes af en investeringsforpligtelse

KULTURBIDRAGET I 2022-AFTALEN

Der indføres et kulturbidrag for streamingtjenester på 6 pct. af tjenesternes omsætning i Danmark

Fordeling:

- 50 pct. til en større Public Service-pulje
- 50 pct. til at øge tilskuddet til danske film.

KULTURBIDRAGET I 2023-AFTALEN

Alle streamingtjenester betaler et fast finansielt BUNDBIDRAG på 2 pct. af deres omsætning i Danmark – og et TILLÆGSBIDRAG på 3 pct., hvis der investeres under 5 pct. af omsætningen i Danmark i dansk indhold => et kulturbidrag på minimum 5 pct.

FORDELING (ikke endelig afgjort):

- 20 pct. til støtte til public service-formål (dokumentarer og serier)
- 80 pct. til filmstøtteformål (spillefilm og dokumentarfilm)

Public service puljen

PUBLIC SERVICE-PULJEN I 2022-AFTALEN

Udvides til at kunne støtte radio og podcast

Krav om, at tilskudsmodtagere skal leve op til de overenskomstmæssige løn- og arbejdsvilkår

Fordeling:

- 65 pct. til tv-drama
- 30 pct. til tv-dokumentar
- 5 pct. til lyd

PUBLIC SERVICE-PULJEN I 2023-AFTALEN

Udvides til at kunne støtte radio og podcast

INTET krav om, at tilskudsmodtagere skal leve op til de overenskomstmæssige løn- og arbejdsvilkår

FORDELING:

- 50 pct. til tv-drama
- 40 pct. til tv-dokumentar
- 10 pct. til lyd

Public service – DR

STYRKET DR – STYRKET PUBLIC SERVICE – 2022-AFTALEN

Stærk og uafhængig DR-bestyrelse fra 2025

Et stærkt DR: styrkelse af DR's økonomi med i alt 112 mio. kr. (inkl. lyduniverser til børn og unge)

Søgbar adgang til DR's arkiv via Det Kgl. Bibliotek

Udlægning af 40 pct. af DR's direkte programudgifter

Krav til DR om transparens af algoritmer

Øget filmforpligtelse for DR

Målrettet arbejde ift. mangfoldighed og diversitet

PUBLIC SERVICE, DER SAMLER DANSKERNE – 2023-AFTALEN

Stærk og uafhængig DR-bestyrelse fra 2025

INTET om et stærkt DR, men flere krav ift. formidling af fx den kristne kulturarv

DR'S ARKIV skal ud til danskerne (110 mio. kr. til dette)

UDLÆGNING af 43 pct. af DR's direkte programudgifter

Krav til DR om transparens af algoritmer

Øget filmforpligtelse for DR

Målrettet arbejde ift. større ALSIDIGHED og PLURALISME

Public service – TV 2

STYRKET DR – STYRKET PUBLIC
SERVICE – 2022-AFTALEN

Krav til TV2 om transparens af algoritmer

Øget filmforpligtelse for TV2

Målrettet arbejde ift. større mangfoldighed og
diversitet

Øget fokus på tilgængelighed for personer med
handikap på både TV 2 og TV 2-regionerne

Undersøgelse af TV 2-regionerne og den regionale
dækning

PUBLIC SERVICE, DER SAMLER
DANSKERNE – 2023-AFTALEN

KRAV til TV2 om at styrke investeringen i dansk indhold

Krav til TV2 om transparens af algoritmer

Øget filmforpligtelse for TV2

Målrettet arbejde ift. større ALSIDIGHED og
PLURALISME

Øget fokus på tilgængelighed for personer med
handikap på både TV 2 og TV 2-regionerne

Undersøgelse af TV 2-regionerne og den regionale
dækning

Mediestøtten

2022-AFTALEN

Omfordeling af produktionsstøtte fra landsdækkende nyhedsmedier til lokale/regionale nyhedsmedier

Fastholdelse af supplementsordningen

Styrkelse af ugeaviser og distriktsblade

Center for Graverjournalistik

Udredningsarbejde ift. den fremtidige indretning af den offentlige mediestøtte

2023-AFTALEN

Omfordeling af produktionsstøtte fra landsdækkende nyhedsmedier til lokale/regionale nyhedsmedier

REDUKTION af supplementsordningen

Styrkelse af ugeaviser (IKKE DISTRIKTSBLADE)

STØTTE til magasiner

Center for Graverjournalistik

Udredningsarbejde ift. den fremtidige indretning af den offentlige mediestøtte

Kvalitetsindhold til børn og unge

2022-AFTALEN

DR skal etablere et lydunivers med indhold til børn og unge – halvdelen af produktionen skal være ekstern (61,8 mio. kr.)

Støtte til Manuskriptskolen for Børnefiktion

2023-AFTALEN

Lydunivers med indhold til børn og unge –
UDBUD TIL PRIVAT AKTØR (62,5 mio. kr.)

DR skal OPRETHOLDE TILBUD MED
ANIMATIONSINDHOLD, målrettet børn. Krav
om, at produktionen udlægges (45 mio. kr.)

Støtte til Manuskriptskolen for Børnefiktion

Ordnede løn og arbejdsvilkår mv.

2022-AFTALEN

Ønske om at ”indføre et krav om, at når der produceres indhold for offentlige midler eller med offentlig støtte, skal det ske under ordnede forhold, dvs. efter overenskomstmæssige løn- og arbejdsvilkår, der er gældende i branchen, og ved brug af det danske rettighedssystem.”

Undersøgelse af udfordringerne med arbejdsvilkår og rettigheder i mediebranchen

Indførelse af ‘kønsselvangivelse’ ved støtte til mediebranchen

2023-AFTALEN

Generelle vilkår for den statslige støtte

”Danmark bygger på ordnede forhold på arbejdsmarkedet, og forligskredsen forventer, at når der produceres indhold for offentlige midler eller med offentlig støtte sker det i respekt for dette og ved brug af det danske rettighedssystem.”

Og så lidt om Tech-giganterne

2022-AFTALEN

Etablering af center for Tech og demokrati – viden om effekt på demokrati, sammenhængskraft og trivsel, politikudvikling og evt. national regulering

Mulig digital børnebeskyttelseslov ift. skadeligt indhold og skadelige funktioner på sociale medier

Styrke børn og unges digitale dannelse

Public service-mediernes placering digitale platforme

2023-AFTALEN

Etablering af center for SOCIALE MEDIER, Tech og demokrati – regulering, politikudvikling, KONTROL, viden via FORSKERE, MEDIE- OG TECH-ATTACHÉ til Bruxelles

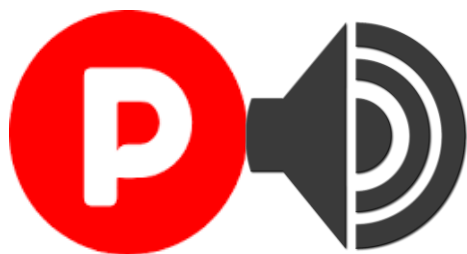
UNDERSØGELSE af, hvordan børn kan beskyttes mod skadeligt indhold og funktioner på sociale medier

Styrke børn og unges digitale dannelse og TRIVSEL

Public service-mediernes placering digitale platforme

Afdække mulighed for at få ALT DANSK PUBLIC SERVICE INDHOLD BREDT UD TIL BEFOLKNINGEN

Hvem er vindere og tabere?



Hvad er skubbet til hjørne?

ALT, DER AFHÆNGER AF EU

- Kulturbidraget
- Omlægning af mediestøtten
- Regulering af Tech-giganterne

- Alt, hvad der kunne tænkes at være statsstøtte, er der taget forbehold for

ENDELIG FORDELING AF PULJER MV. – AFVENTER IGANGSATTE ANALYSER

- Endelig fordeling af kulturbidraget
- Kriterier for styrkelse af ugeaviser og magasiner
- Sammensætning af DR's bestyrelse
- Hvordan dele af DR's arkivindhold kan indgå i lex.dk's digitale leksika
- DR og TV 2's filmforpligtelse
- TV 2's styrkede investering i dansk indhold
- TV 2 Regionernes fremadrettede dækning
- Indhold i det planlagte børne-lyd-univers
... og sikkert lidt mere...

Hvad med implementeringen?

Bolden ligger hos embedsmændene – eller i de nedsatte udvalg, der fremgår af forliget

Forligskredsens skal inddrages løbende – men normalt sker det først, når regeringen har afstemt sine positioner internt

Vigtige nedslagspunkter bliver:

- Kulturbidragsloven – er pt. i høring, skal vedtages inden 1.1.24
- Det kommende filmforlig – nuværende filmaftale udløber ultimo 2023
- TV 2's public service-tilladelse – udløber ultimo 2023
- DR's public service-kontrakt – må forventes at skulle opdateres med baggrund i forliget som i 2022

”Jeg er stolt af, at det for første gang i knap et årti er lykkedes at indgå et bredt medieforlig. Partierne skal have stor ros for at tage ansvar og skabe tryghed for den danske mediebranche, der har lidt under, at de to seneste medieaftaler har været smalle og ikke er blevet implementeret.”

- JAKOB ENGEL-SCHMIDT, KULTURMINSTER, MODERATERNE