



Ophavsrettens reformation i EU

Nyt fra fronten

FEMR gå-hjem-møde d. 1. november 2018

Disposition

- 1. Hvordan forhandler man egentlig i EU? Hvad er det for en verden, I har med at gøre (en praktisk gennemgang med udgangspunkt i ophavsretsdirektivet)**
- 2. Status på forhandlingerne med fokus på EPs position**
- 3. Proces**

Det forunderlige EU-system

- Et nyt forslag fødes – fx et direktivforslag
 - Kommissionen har serveretten
 - Direktivforslaget offentliggøres
-  Så reagerer vi



Det forunderlige EU-system

- **Så er det showtime**
- **National EU-procedure**
 - Høring
 - Grund- og nærhedsnotat
 - (Rammenotat) - regeringsholdning
 - Mandat/forhandlingsoplæg – dansk holdning

Det forunderlige EU-system

- **EU-EU-procedure**
 - Behandling i Rådets arbejdsgruppe for ophavsret
 - Council Working Party on Copyright
- **Formandskabet tilrettelægger arbejdet i tæt dialog med Kommissionen**
 - Roterende formandskab – fis i kasketten eller?
 - Udskiftning hver 6. måned
 - Østrig bestemmer lige nu
 - Bestemmer Kommissionen?



5

ESP 8

DEU 1

COMMISSION

ÉIRE
IRELAND

ΠΟΛΩΝΙΑ
POLSKA

ΔΑΝΙΑ
DANMARK

ΠΟΛΩΝΙΑ
POLSKA

ΒΕΛΓΙΟ
BELGIË

ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ
БЪЛГАРИЯ

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΓΑΛΛΙΑ
FRANCE

ΕΛΛΑΔΑ
ΕΛΛΑΔΑ

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA

ΕΣΠΑ
ESPAÑA



eu2015.dk Working Party on Intellectual Property

DANISH PRESIDENCY OF THE COUNCIL OF THE EUROPEAN UNION 2012



Det forunderlige EU-system

- **Næste skridt er behandling i Coreper**
 - Comité des Représentants Permanents
- **Coreper består af medlemslandenes faste repræsentanter (det vil sige EU-ambassadører) og deres stedfortrædere. På grund af de mange sager, der behandles i Coreper er Coreper opdelt i to komiteer**
- **Coreper II består af EU-ambassadørerne selv. Coreper II tager sig normalt af Det Europæiske Råds sager, budgettet, udenrigspolitikken, retlige- og indre anliggender, institutionelle spørgsmål, udvidelsesforhandlinger og andre generelle anliggender**

Det forunderlige EU-system

- **Coreper I består af EU-ambassadørernes stedfortrædere (viceambassadørerne). Coreper I forbereder almindeligvis sager, der hører under de øvrige sammensætninger af Rådet. Det drejer sig om EU-lovgivning på forskellige sektorområder, det vil sige sager inden for det indre marked (ophavsret), landbrug, forbrugerbeskyttelse, miljø, transport, fiskeri m.v.**

Det forunderlige EU-system

- Næste skridt er så Trilogforhandlinger
- Det er her, vi er nu ift. direktivforslaget om ophavsret på det digitale indre marked
- Trilogforhandlinger er uformelle treparts møder, hvor Ministerrådet, Europa-Parlamentet og Europa-Kommissionen mødes i et forum, hvor de kan forhandle og afdække kompromisløsninger
- Tekniske møder
- Attachémøder

Det forunderlige EU-system



Det forunderlige EU-system

- På trilogen og tekniske møder bliver man enige om kompromisser
- Så går turen tilbage til Coreper, hvor Formandskabet forsøger at få medlemslandene til at acceptere disse kompromisser eller finde på andre, som så kan præsenteres på en trilog
- Meget frem og tilbage – få eller mange triloger
- Hvis enighed på en trilog, så sender Coreper-formanden et brev til formanden for det pågældende parlamentsudvalg, og så er alle glade

Status på forhandlingerne med fokus på EPs position

Tidslinje

- Direktivforslag offentliggjort: september 2016
- Bred offentlig høring: okt/november 2016
- KUU og FEU politisk udtalelse: april 2017
- Mandatindhentelse: november 2017
- Rådets position fastlagt: maj 2018
- Parlamentets position fastlagt: september 2018
- Bred offentlig høring: sep/okt 2018

Status på forhandlingerne - Artikel 11 – Rettigheder for dagblade mv.

- **Kommissionens forslag**
 - Nye rettigheder for ”udgivere af pressepublikationer”,
fx dagblade
 - 20 års beskyttelse
- **Rådets og Parlamentets positioner**
 - *Enighed* om:
 - Nye rettigheder for ”udgivere af
pressepublikationer”
 - Kortere beskyttelse (Rådet 1 år og EP 5 år) + skal
ikke gælde bagud i tid
 - *Uenighed* om beskyttelsens indhold
 - EP indeholder særlig regel om journalister mv

Status på forhandlingerne - Artikel 13 – Forpligtelser for online platforme mv.

- **Hensigten med Kommissionens forslag**
 - Rettighedshaverne har mistet kontrollen over deres værker → det er sværere at opnå et rimeligt vederlag
- *Løsning*: Foranstaltninger til lettere at nedtage ulovligt materiale → Større incitament til at indgå aftaler med rettighedshavere + mere klarhed ift. hvornår platformene er ansvarlige

Status på forhandlingerne - Artikel 13 – Forpligtelser for online platforme mv.

- **Primært 3 emner der diskuteres**
 - Hvem er omfattet
 - Mange forskellige tjenester
 - Hvad er deres ansvar ift. materiale på deres tjenester
 - Markant forskel på Rådets og EPs holdning
 - Hvad skal de gøre for at forhindre ulovligt materiale på tjenesten
 - Mere detaljeret forslag fra Rådet

Status på forhandlingerne - EP forslag - Betragtning 21a-21c (brugergenereret indhold)

- Ingen artikel → Uklart hvilken vægt "forslaget" har?
- Begrundelse:
 - Teknologisk udvikling + uklarhed for private brugere
- Indhold:
 - Brugere må uploade dele af værker
 - Kun legitim og proportional brug
 - I vurderingen skal der tages højde for en række kriterier, fx skaden for rettighedshaverne

Status på forhandlingerne - EP og Rådets forslag - Artikel 3a - valgfri undtagelse for tekst- og datamining

- Artikel 3: Gælder kun offentlig forskning
- Artikel 3a: Valgfri mulighed for medlemsstaterne til at indføre undtagelser, der dækker andre former for tekst- og datamining (kommerciel tekst- og datamining)
- Gælder ikke hvis rettighedshaverne udtrykkeligt har forbeholdt sig, at der ikke bliver foretaget tekst- og datamining i deres materiale

Status på forhandlingerne - EP forslag - Artikel 7 - obligatorisk undtagelse for værker, der ikke er i handlen

- Kommissionens oprindelige forslag til artikel 7-9: EU-aftalelicens for "værker, der ikke er i handlen"
- EP forslag:
 - Hvis ikke passende licenser = kulturarvsinstitutionerne kan gøre værker, der ikke er i handlen, tilgængelige online
 - Sikkerhedsventiler for rettighedshaverne: Rettighedshaverne skal navngives + transparens + mulighed for at nedlægge forbud mod fortsat anvendelse
 - Tavs ift. kompensation til rettighedshaverne

Status på forhandlingerne - Rådets forslag - Artikel 9 a – Nationale licenssystemer

- Retligt grundlag for licenssystemer som fx aftalelicenssystemet
 - Valgfri for medlemsstaterne
 - Gælder kun nationalt
- Baseres på de samme principper som den danske ordning:
 - Kun hvor individuel licensering ikke er mulig
 - Sikkerhedsventiler grundlæggende de samme som i dag:
 - Repræsentativitet
 - Mulighed for at nedlægge forbud
 - Ikke-diskrimination; og
 - Transparens

Status på forhandlingerne - EP forslag - Artikel 10 a – Europæisk pligtaflevering

- Baggrund:
 - Sikring af EU's kulturarv gennem EU pligtaflevering.
 - Pligtafleveringsinstitutionen foreslås at være EPs bibliotek, der angives som den eneste institution, der direkte repræsenterer borgerne i Europa
- Indhold:
 - EU-Parlamentets bibliotek har ret til gratis at få sendt en kopi af enhver elektronisk publikation, der handler om EU-relaterede emner, herunder lovgivning, politik, demokrati, EU-institutionerne mv.
 - Kopierne gøres tilgængelige på bibliotekets lokaliteter, dog kun i forbindelse med forskning eller studie af akkrediterede forskere under EPs kontrol

Status på forhandlingerne - EP forslag: Artikel 12 a – Beskyttelse af arrangører af sportsbegivenheder

- Baggrund:
 - Ingen ledsagende betragtning eller begrundelse i EPs position

- Indhold
 - Forslagets er uklart
 - *Hvem* er beskyttet?
 - *Hvad* er beskyttet?
 - *Hvilke* enerettigheder?
 - *Hvilke undtagelser?*
 - *Hvor lang* er beskyttelsen?

Status på forhandlingerne - EP forslag - Artikel 13 b – Forpligtelse for tjenester, der indekserer billeder og stiller dem til rådighed

Baggrund:

- Ingen ledsagende betragtninger

Indhold

- Definition – automatiseret billedreferencetjeneste
- De omfattede tjenester skal indgå aftaler med rettighedshavere, som henvender sig, evt. via en kollektiv forvaltningsorganisation

Status på forhandlingerne - EP forslag - Artikel -14 – Generel forpligtelse til at sikre rimeligt vederlag

Baggrund:

- Fastlæggelse af et princip om, at skabende og udøvende kunstnere har krav på et rimeligt vederlag

Indhold

- Generel forpligtelse for medlemsstaterne til at sikre et rimeligt vederlag for skabende og udøvende kunstnere
- Krav om at kontrakter skal beskrive det vederlag, som gives ift. forskellige former for udnyttelser, herunder ift. udnyttelse på internettet

Status på forhandlingerne - EP forslag -

Artikel 16 a – Tilbagetrækning af rettigheder

Baggrund:

- Skabende og udøvende kunstnere forventer, at deres rettigheder bliver anvendt, når de overdrager dem til andre. Hvis dette ikke er tilfældet, kan de ikke gå til en anden samarbejdspartner og få udnyttet rettighederne

Indhold

- Ret til tilbagetrækning af eksklusive rettigheder fra en medkontrahent, hvis:
 - a) rettighederne ikke udnyttes; eller
 - b) hvor medkontrahentens oplysningsforpligtelse i forhold til kunstneren løbende misligholdes

Proces

- Trilogforhandlinger i fuld gang
- 2 triloger indtil videre
- 3. trilog ultimo november
- 4. trilog medio december
- Formandskabet ønsker at lukke sagen i 2018
- Dark Horse – Parlamentsvalg i 2019

Spørgsmål